

«به ما نگاه کنید»

مehشید نوشیروانی

۱۹ اردیبهشت تا ۱۳ خرداد ۱۴۰۰

مهشید نوشیروانی متولد ۱۳۲۹ در تهران، دانش‌آموخته عکاسی مستند دانشگاه ییل است. عکس‌هایی که در این نمایشگاه می‌بینیم در سال ۵۷ در کارخانه‌های مختلفی مانند مالیبل و زیرمجموعه‌های مارگارین از جمله خروس‌نشان و خلیج گرفته شده و اولین بار سال ۱۳۵۸ در مرکز هنری باغ فردوس با عنوان «کار و کارگر» به نمایش درآمده‌اند. لحن صمیمی دوربین در این عکس‌ها کاری سهل و ممتنع را به انجام رسانده: فراهم کردن مجالی برای آنکه کارگران حضور خود را با آن نگاه‌های راسخ‌شان رو به دوربین یادآور شوند. شرایط سخت کاری، لباس‌های فرم بی‌قواره، بدن‌های تحلیل‌رفته در کاری تکراری، جوانی‌های از دست رفته یا رویاهایی که احتمالاً هرگز محقق نشدند همه و همه در این عکس‌ها مشهودند بی‌آنکه نشانی از ضعف و التماس در عکس‌ها باشد. آنها فقط وادارمان می‌کنند بنگریم.

عكاسی آنالوگ

چاپ دیجیتال روی کاغذ عکس افسون

۵۲ × ۷۰ سانتی متر

۵ نسخه + یک نسخه هنرمند





عكاسی آنالوگ

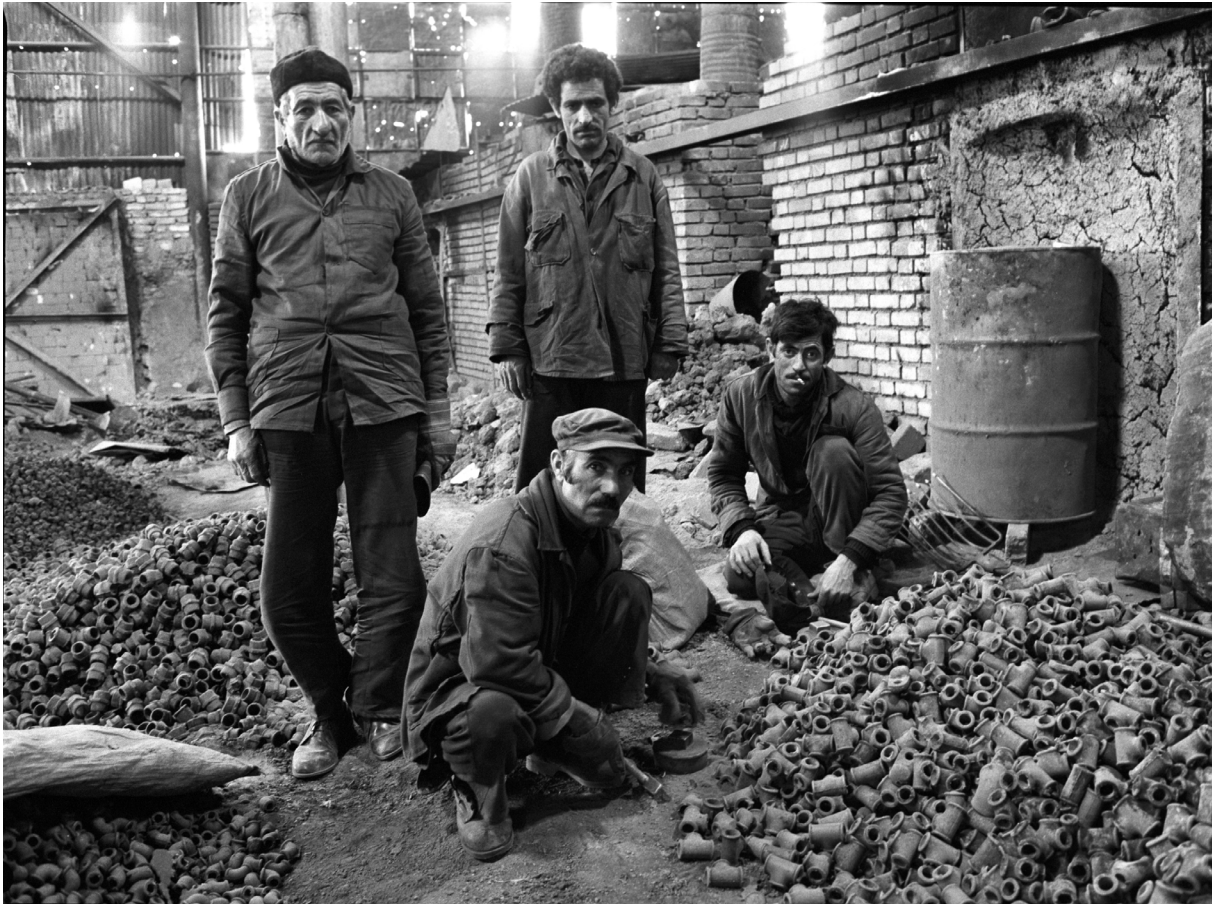
چاپ دیجیتال روی کاغذ عکس افسون

۲۶ × ۳۵ سانتی متر

۵ نسخه + یک نسخه هنرمند



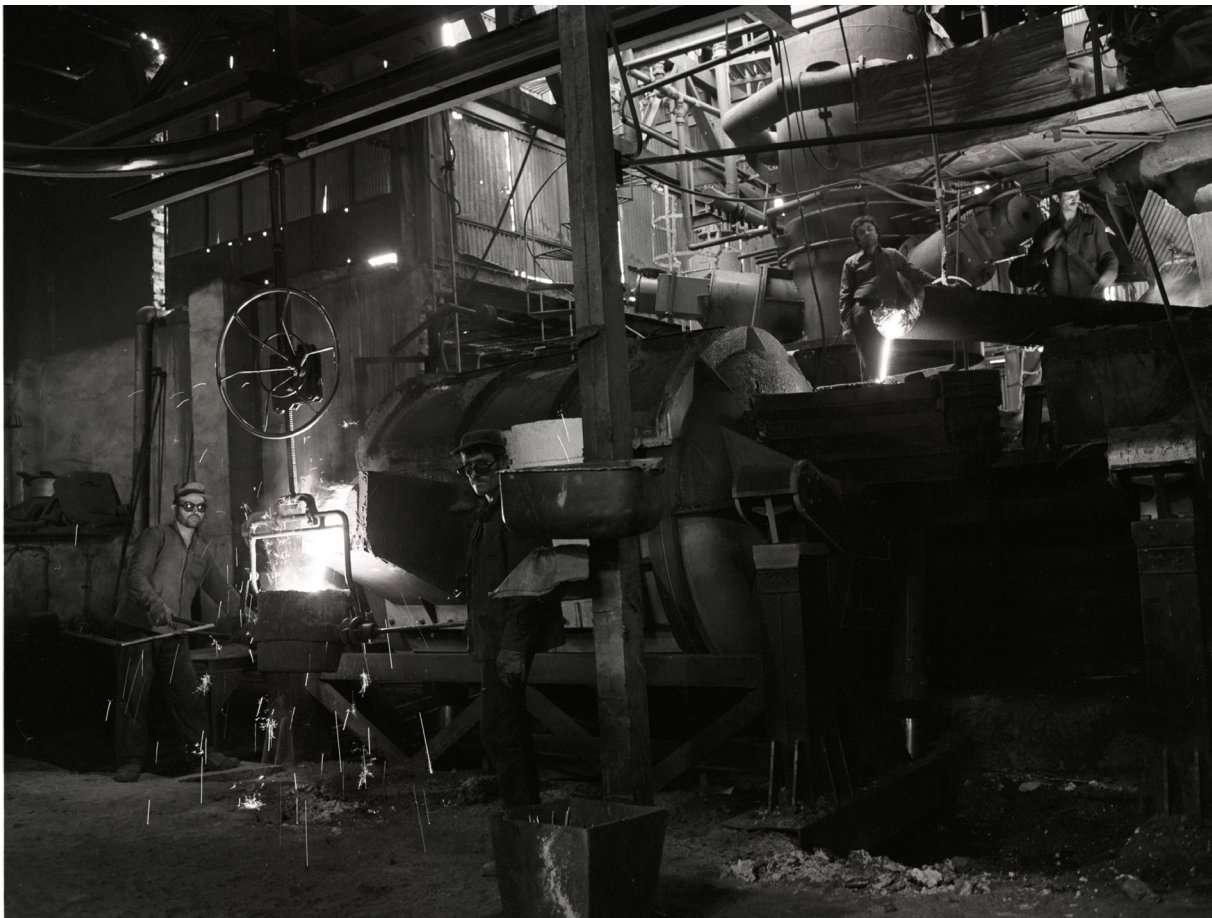




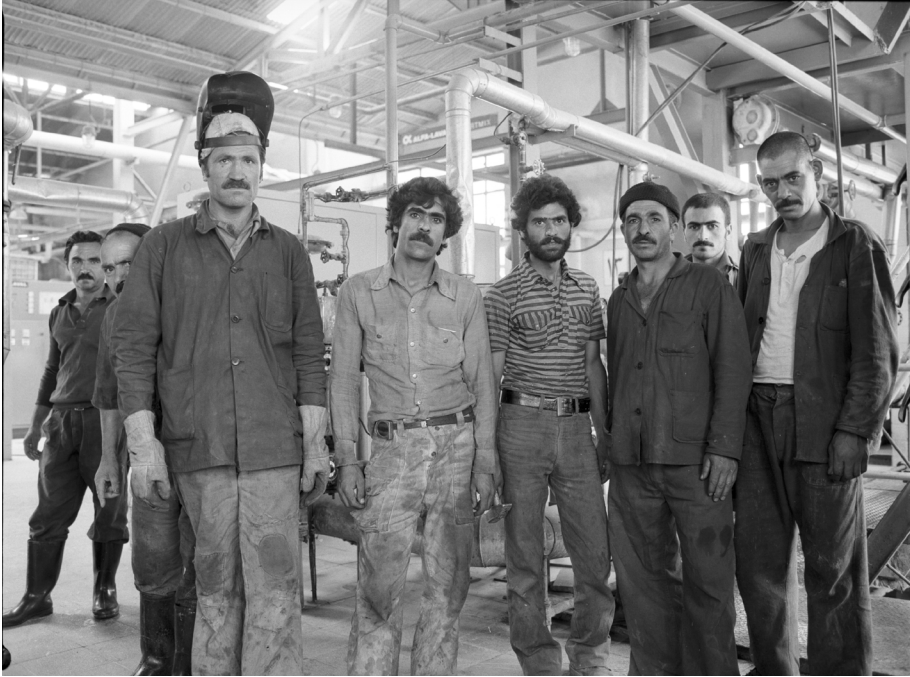






























عكاسی آنالوگ

چاپ دیجیتال روی کاغذ عکس افسون

۲۳ × ۳۴ سانتی متر

۵ نسخه + یک نسخه هنرمند









عكاسى آنالوگ

چاپ ديڭيتال روى كاغذ عكس اپسون

۲۵ × ۳۵ سانتى متر









خیابان مطهری، خیابان فجر، خیابان غفاری، پلاک ۵۱

تلفن: ۸۸۸۱۴۷۹۲

www.1emkan.com